

河北工业大学 2011 年攻读硕士学位研究生入学考试试题 [A]

科目名称 设计史论

科目代码 337 共 1 页

适用专业 工业设计工程

注：所有试题答案一律写在答题纸上，答案写在试卷、草稿纸上一律无效。

一、名词解释（共 42 分，每题 7 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

- | | |
|----------|-------------|
| 1、安东尼·高蒂 | 2、克里斯多夫·德莱赛 |
| 3、理性主义设计 | 4、“形式追随功能” |
| 5、雷蒙·罗维 | 6、里特维尔德 |

二、简述题（任选五题，共 60 分，每题 12 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

- 1、简述明代家具的艺术成就。
- 2、简述俄国构成主义设计。
- 3、简述巴洛克设计风格。
- 4、举例说明法国新艺术运动的设计特色。
- 5、简述沃尔特·格罗佩斯在现代设计史上的地位。
- 6、简述流线型运动的特色。

三、论述题（共 48 分，每题 24 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。要求：每题字数不少于 400 字，论点明确，言之成理，语言流畅。）

- 1、结合乌尔姆设计学院的设计思想，论述德国现代设计的特点。
- 2、“只有当装饰的处理与生产的科学理论严格一致，也就是说，当材料的物理条件、制造过程的经济性限定和支配了设计师想象力驰骋的天地时，设计中的美才可能获得。”谈谈你对该观点的看法。