

1999 年南开大学中国文学批评史考研试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一、简答题：（五题，每题 10 分，共 50 分）

- 1、诗“言志”说与诗“缘情”说有何不同？
- 2、“文以气为主”的“气”字当作何种解释？
- 3、何谓“风骨”？何谓“神思”？
- 4、中国古代的小说评点有什么特色？
- 5、梁启超讲的“科学精神”指什么？在近代文学批评中有何体现？

三、论述题：（三题任选两题，每题 25 分）

- 1、儒家的文、道观对中国文学批评的影响。
- 2、李渔的戏剧理论述评。
- 3、严羽的“兴趣”说，王士禛的“神韵”说，与王国维“境界”说之比较。