

2013 年中国传媒大学 718 电影艺术基础考研试题(回忆版)

本试题由 kaoyan.com 网友 suihoaajili 提供

一. 填空(非原题顺序)

1. 《桃姐》的导演____
2. 2012 影片《王的盛宴》的导演____
3. 吴永刚电影《神女》的主演____
4. 1937 年拍摄的____的电影《王老五》，1938 年才上映
5. 1939 年电影《王先生吃饭难》的导演和主演都是____
6. 《认识电影》的作者是____
7. 2012 年获奖影片《爱》的导演迈克尔·哈内克曾凭借____获得 2009 年戛纳电影节金棕榈奖。
8. 《黑暗中的舞者》的导演是____
9. 电影叙事结构中，八大组合段论是____提出的。
10. 《红高粱》的摄影师是____

二. 名词解释:

《武训传》

安哲罗普洛斯

史东山

科恩兄弟

三. 简答:

1. 意识形态电影批评的主要观点
2. 简述 1930 年代中国软性电影

四. 大题:

史论: 冯小刚电影创作

创作: 谈谈李安的电影创作以及对国产电影的启示

制片: 引进 3D, IMAX 电影相关

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆, 仅供参考, 纠错请发邮件至
suggest@kaoyan.com。