

2008年北京电影学院图片摄影学院文艺理论考研试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一、填空 1x22（有三个空实在想不起来了）

1. 《文心雕龙》是我国古代一部\_\_\_\_著作，作者是
2. “大象无形，大音希声”出自于
3. 方法论体系中的新旧方法论各自是哪三个
4. 缪斯是\_\_\_\_之神，爱与美之神是
5. 米开朗基罗是著名的画家 和
6. 中国有影响力的定期举办的展览列举三个
7. 郭熙的三远法是

二、名词解释 7x4

1. 美国军械库展览
2. 青绿山水
3. 黄金分割
4. 蓝调音乐
5. 抽象主义
6. 民间舞
7. 移情

三、问答题 5x10

1. 丹纳的《艺术哲学》有哪些主要的观点。
2. 什么是现实主义，结合具体作品来谈谈你的理解。
3. 什么是格式塔以及它带来的新的影响。
4. 美国版权产业及中国版权分类。
5. 你认识的电影类型有哪些，并各举一部电影为例。

四、论述 2x25

1. 中国传统文化对于当今艺术创作的影响。
2. 中国当今的文艺创作态势。文艺创作态势与发展趋势的关系。你认为文艺工作者该如何履行文艺使命。