

2009 年北京电影学院导演系考研试题

导师：谢晓晶、侯克明

专业一：导演创作及理论

一、填空（写出片名和导演）（每题 2 分，共 30 分）

1. 模范公务员，失修的下水道，借酒消愁，儿童游乐场
2. 住在制片厂旁边，家中找出军刀，广播念出录取名单
3. 叛变的少校，燃烧的雨林，宰牛的场面
4. 通风管道里的钱箱，用带血迹的钱买衣服
5. 少年在成人影院前聚集，拳击梦，骑车在校园闲逛
6. 贝国芬的音乐，强制治疗犯罪者，
7. 军人政权，舒伯特的音乐，《异形》的女主演
8. 宗教意味，未婚先孕的女仆，借宿的牧羊人，尸体下冒出泉水
9. 脚趾上的线，爸爸的情人，梦见飞翔
10. 张彻，姜大卫，徐静蕾
11. 发疯的冰箱 红色连衣裙 减肥药
12. 彼此一年未说话 11 个皮箱 眼镜蛇 追火车
13. 烧毁卡车 人们在 XX 地方跳舞 第四个孩子叫铁木真
14. 谋杀父亲的指控，从商店买来的刀子，辩论
15. 郊游，用仅剩的钱买手枪，妻子的外语，无辜被杀的女大学生

二、选择题（关于电影的专业术语，略）25 分

三、简答题（三选二）（每题 15 分，共 30 分）

1. 选择一部你认为适合的国产话剧改编成电影，写出你选择它的理由。（300 字以内）
2. 选择一部获得过奥斯卡最佳外语片的电影，写出你认为它获奖的理由。（300 字以内）

四、简述题（二选一）15 分

1. 针对我国目前电影学的教学现状，提一些你的看法和意见。
2. 北京电影学院每年都会举办国际大学生影视作品展，针对影展，有以下几种看法：
学生 A. 形式大于内容。
学生 B. 国内很多学生的作品很粗糙。
作为考研的你，提一些自己的看法说服他们。

五、命题写作（50 分）

以奥运和四川地震为主题拍两个 5 分钟短片，要求有主题意义上的联系，分别写出 1000 字以内的构思。

参考答案：（附赠导演）

《生之欲》 黑泽明

《牯岭街少年杀人事件》 杨德昌

《现代启示录》 科波拉

《老无所依》 科恩兄弟

《坏孩子的天空》北野武
《发条橙》斯坦利库布里克
《死亡与少女》波兰斯基
《处女泉》英格玛 伯格曼
《爸爸出差了》库斯图里卡
《投名状》陈可辛
《梦之安魂曲》达伦·阿罗诺夫斯基
《穿越大吉岭》韦斯·安德森
《蒙古精神》米哈尔科夫
《十二怒汉》悉尼 卢曼特
《薄荷糖》李沧东