

北京科技大学

2009 年硕士学位研究生入学考试试题

试题编号: 624 试题名称: 设计理论 (共 1 页)

适用专业: 设计艺术学

说明: 所有答案必须写在答题纸上, 做在试题或草稿纸上无效。

1. 手握式工具的解剖学设计原则有哪些? (4 分)
2. 心理空间通常分为哪几个距离阶段, 分别指什么人之间的距离? (4 分)
3. 名词解释: 乌尔姆设计学院 (5 分)
4. 名词解释: 工艺美术运动 (5 分)
5. 名词解释: 后现代主义设计 (5 分)
6. 名词解释: 六书 (5 分)
7. 某工地工人未戴安全帽, 被高处落下的砖块砸伤, 分析事故成因和预防措施。(6 分)
8. 分析指针移动式仪表和数字显示式仪表各自的优缺点, 并各举一例阐述各自的适用场合。(6 分)
9. 简述对“品牌”的理解 (10 分)
10. 简述对“绿色设计”的看法 (10 分)
11. 简述“少即是多 (less is more)” 的设计理念 (10 分)
12. 分析人与个人计算机显示器的关系, 并提出选择显示器和处理好这些关系的措施。(10 分)
13. 绘图说明人机系统的构成, 并论述人机界面的主要环节和人机系统设计的主要问题。(10 分)
14. 试分析信息时代设计的发展趋势 (20 分)
15. 试分析民间工艺与现代设计的关系 (20 分)
16. 综合分析自行车设计中的人机工程学因素, 并提出相应的设计思路。(20 分)