

一、填空（略）

二、中国现代文学史上哪位作家的创作“自叙传”的性质最鲜明，这种特色是否受到外国文学的影响？（25 分）

三、抗战时期东北作家群的共同特点。（25 分）

四、二选一（30 分）

1.选一种流派，结合具体作品，分析其在现代文学史发展过程中的演变。

2.选一种文体（诗歌，散文，小说，戏剧），按照现代文学史的不同阶段，结合具体作品，说明这种文体的内容变化及其与时代的关系。