

一、阅读下列诗歌。（每小题 10 分，共 40 分）

- 1、解释“清新庾开府，俊逸鲍参军”。
- 2、解释“渭北春天树，江东日暮云”。
- 3、这是一首什么体裁的诗歌？以这首诗为例，说明这一诗歌体裁的主要文体特征。
- 4、这首诗歌用的是什么韵部？请再写出 8 个这一韵部中的字。

春日忆李白

〔唐〕杜甫

白也诗无敌，飘然思不群。清新庾开府，俊逸鲍参军。  
渭北春天树，江东日暮云。何时一樽酒，重与共论文。

二、阅读下列文章。（共 60 分）

1、给全文加上标点。（15 分）

2、解释划线（\_\_\_\_\_）的词语。（15 分）

3、将“乐府声诗”至“此李八郎也”一段，译为现代汉语。（10 分）

4、在《论词》中，李清照提出哪些对词的意见和要求？  
（10 分）

5、对李清照所说的词“别是一家”的观点，你是怎么认识的？（10 分）

kaoyan.com

论词

〔宋〕李清照

乐府声诗 并著最盛于唐开元天宝间  
有李八郎者能歌擅天下时新及第进士开  
宴曲江 榜中一名士先召李使易服隐名  
姓衣冠故敝精神惨沮与同之宴所曰表弟  
愿与坐末众皆不顾既酒行乐作歌者进时  
曹元谦念奴为冠歌罢众皆咨嗟称赏名士

忽指李曰请表弟歌众皆哂或有怒者及转喉发声歌一曲众皆泣下罗拜曰此李八郎也自后郑卫之声日炽流靡之变日烦已有菩萨蛮春光好莎鸡子更漏子浣溪沙梦江南渔父等词不可遍举五代干戈四海瓜分豆剖斯文道熄独江南李氏君臣尚文雅故于小楼吹彻玉笙寒吹皱一池春水语虽奇甚所谓亡国之音哀以思也逮至本朝礼乐文武大备又涵养百余年始有柳屯田永者变旧声作新声出乐章集大得声称于世虽协音律而词语尘下又有张子野宋予京兄弟沈唐元绛晁次膺辈继出虽时时有妙语而破碎何足名家至晏元献欧阳永叔苏子瞻学际天人作为小歌词直如酌蠡水于大海然皆句读不葺之诗尔又往往不协音律者何耶盖诗文分平侧而歌词分五音又分五声又分六律又分清浊轻重且如近世所谓声声慢雨中花喜迁莺

既押平声韵又押入声韵玉楼春本押平声韵又押上去声又押入声本押仄声韵如押上声则协如押入声则不可歌矣王介甫曾子固文章似西汉若作一小歌词则人必绝倒不可读也乃知别是一家知之者少后晏叔原贺方回秦少游黄鲁直出始能知之又晏苦无铺叙贺苦少典重秦则专主情致而少故实譬如贫家美女非不妍丽而终乏富贵态黄即尚故实而多疵病譬如良玉有瑕价自减半矣