

北京师范大学 2001 年硕士研究生入学考试试题

专业：现当代文学、比较文学专业

考试科目：中国现当代文学

名次解释(每题 5 分,共 20 分)

- 1,浅草-沉钟社
- 2,京派小说
- 3,散文年
- 4,开拓者家族

简答题(每题 10 分,共 30 分.现当代专业做 1 2 3 题,比较文学做 2 3 4 题 )

- 1,鲁迅<野草>的哲学意蕴和象征手法主要体现在哪些方面?
- 2,曹禺与夏衍剧作在结构方式上有何不同的风格?
- 3,简析汪曾祺小说创作主要的艺术 特色
- 4,简述 20 世纪俄罗斯诗歌对中国现当代诗歌的影响(最好列举出现,当代文学史上各一个例子来说明 )

论述题(每题 25 分,共 50 分.现当代做 1,2 题,比较文学做 2,3 题)

- 1,请结合作品,谈谈新时期话剧创作在艺术形式上有哪些重要创新?
- 2,请结合两三位诗人(或两三个诗歌团体)具体的创作实践,论述中国现代派诗歌从 30 年代至 40 年代的发展过程及其主要的思想和艺术特征
- 3,请结合某一类文体的创作实际,谈谈中国现当代文学对外国文学理论思潮,表现手法的借鉴和吸收. 北现代汉语写出发音方法相同、发音部位不同的五组现代汉语普通话声母(用国际音标描写)、并说明各组之间的异同。

举例(至少 5 个)说明古代汉语词义在现代汉语中的使用。指出下列合成词中的“头”哪些已虚化成了词缀、哪些还没有,并简要说明划分理由。报头、想头、词头、枕头、韵头、灯头、奔头、派头、丫头、源头指出下列合成词的构词方式立正、手脚、国家、绿化、跳高、阿哥、读者、漆黑、冬至、男性

分析下列句子成分(用中心词分析法活层次分析法都可以)

- 1、他决定托个可靠的人把这些文稿送出监狱去。
- 2、科学工作者同志们,请你们不要把幻想让诗人独占了。
- 3、坐在柳树下的两个倔老头儿正在争论着上午没下完的一盘棋。

修改病句病说明理由

- 1、我们把饺子吃在食堂。
- 2、昨天我不看见李老师。
- 3、下雨了,我们都跑进来商店。
- 4、到中国的明天我感冒了。
- 5、东京的东西很贵,连房租叶比北京的贵多了。
- 6、我比肉更喜欢吃鱼。
- 7、北京夏天很多下雨。

8、不管你很聪明,学习上还要认真。简答题汉语普通话雨粤方言语音上差异较大,但是粤方言始终没有发展成为另一种语言,为什么?以现代汉语普通话音位系统为例说明归纳音位的原则。

分析以下歧义句的原因以及消除歧义的手段。

- (1)我借他十块钱。
- (2)和妻子相比,我更喜欢狗。