

文艺学专业

名词解释（每题 4 分，共 28 分）

- 1 印度两大史诗
- 2 俳句
- 3 狂飚突进运动
- 3 14 行诗
- 5 湖畔派
- 6 多余人
- 7 黑色幽默

二，请回答下列问题（每题 15 分，共 45 分）

- 1，有人说，“中国人研究外国文学，无论如何也比不上外国人对本国文学的研究”。你同意这种看法吗？为什么？
  - 2，你细读过哪些外国文学名著？哪部作品给你留下的印象最深刻？为什么？
  - 3，请以英国的王而德和日本的谷崎润一郎为例，谈谈唯美主义与现实主义的根本对立
- 论述题(27 分)

请以文学传统比较悠久，文学比较发达的几个国家为例，从宏观的，比较文学的角度，论述宗教文化，民族性格，思维方式，地理环境等因素，如何影响着一个民族文学面貌。

比较文学专业

一 名词解释

- 1 英雄传说
- 2 人文主义
- 3 狂飙突进运动
- 4 《克伦威尔》序言

二 简答

- 1 1848 年革命后，法国文学出现了怎样的变化
- 2 什么是巴尔扎克的人物再现法，它的意义是什么
- 3 19 世纪 40 年代的俄国出现的自然派是怎样是文学流派
- 4 惠特曼的《草叶集》在形式上有那些创新
- 5 在《德伯家的苔丝》中，作者赋予主人公这样的品质

三 论述题

- 1 结合具体的作品论述表现主义的创作倾向
- 2 论《尤利西斯》在写作技巧上的创新