

一、名词解释

1. 伊阿宋
2. 清新诗派
3. 玛卡梅
4. 百喻经
5. 诗艺
6. 日本战后派
7. 俄国自然派
8. 席勒式
9. 非个人化(艾略特)
10. 陌生化

二、问答

1. 比较东方文学与西方文学的总体特征,并说明形成这些特点的原因。
2. 比较欧洲自然主义与现实主义的区别与联系。

三、论述

西方现代文学中有哪些思潮流派、作家作品是受到中国文学影响的?请举两个以上(含两个)例子说明。