

北京师范大学 2005 年硕士研究生入学考试试题
考试科目：文学理论和外国文学

一、名词解释

1. 变形
2. 原始意象
3. 含混
4. 散文滑稽史诗
5. 物哀
6. 旅美派

二、简答题

1. 简述期待视野的基本内容
2. 谈谈你对文学形象“合情合理”的理解
3. 结合作品分析《玩偶世家》的艺术成就
4. 结合具体实例简述中西悲剧的差异

三、论述题（1、2 题选做一题，3、4 题选做一题 30*2）

1. 试论文学创作中的“情感把握”
2. 结合实际经验谈谈文学消费和意识形态消费的关系
3. 试论 19 世纪法国现实主义的发展里程
4. 论 19 世纪俄国批判现实主义的特征