

## 2003 年北京大学中文系综合考研试题（回忆版）

本部分各专业考生均需完成。中外考生作相同的题目。每空 1 分，共 50 分。

1. 吴荪甫是小说《\_\_\_\_\_》中的人物。
2. 二十世纪二十年代初期小诗体的作者主要有\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
3. 曹禺的话剧《日出》中的主人公是\_\_\_\_\_。
4. 《王贵与李香香》借用了民间小调\_\_\_\_\_写成。
5. 刘世吾是\_\_\_\_\_的小说《\_\_\_\_\_》中的人物。
6. 话剧《茶馆》中王掌柜的名字是\_\_\_\_\_。
7. “伤痕文学”的代表作品是\_\_\_\_\_的《班主任》和\_\_\_\_\_的《伤痕》。
8. 搜集我国上古神话最多的一部先秦典籍是《\_\_\_\_\_》。
9. 《诗经》分为\_\_\_\_\_三部分。
10. 中国第一部纪传体史书是《\_\_\_\_\_》。
11. “海内存知己，天涯若比邻”是初唐诗人\_\_\_\_\_的诗句。
12. 《秋兴八首》的作者是\_\_\_\_\_。
13. 杨万里的诗风被称为\_\_\_\_\_。
14. “无可奈何花落去，似曾相识燕归来”是北宋词人\_\_\_\_\_的词句。
15. 杜丽娘是汤显祖传奇作品《\_\_\_\_\_》中的人物。
16. 《镜花缘》是清代小说家\_\_\_\_\_的作品。
17. 《孔雀东南飞》最早记录于《\_\_\_\_\_》。
18. 冯梦龙搜集编辑的民歌专集是《挂枝儿》和《\_\_\_\_\_》。
19. 北大《歌谣》周刊创刊于\_\_\_\_\_年。
20. 中国四大民间传说是《牛郎织女》、《\_\_\_\_\_》、《梁山伯与祝英台》和《白蛇传》。
21. 中国民间传说中木工巧匠的代表人物是\_\_\_\_\_。
22. “诗言志，歌咏言”最早见于《\_\_\_\_\_》。
23. “文以气为主”是曹丕在《\_\_\_\_\_》中提出的论点。
24. 诗歌声律的“八病”说是\_\_\_\_\_提出的理论。
25. \_\_\_\_\_在《关于民族问题的批评意见》一文中提出了“两种民族文化”的学说。
26. M·H·艾布拉姆斯在《\_\_\_\_\_》提出了文学批评四要素理论。
27. 我国最早的史志目录是《\_\_\_\_\_》，它所依据的蓝本是《\_\_\_\_\_》。
28. 历代国子监刻的书称\_\_\_\_\_；殿本是\_\_\_\_\_的简称；以不同版本的残卷辑补而成的完整本子称为\_\_\_\_\_。
29. 写出中国古籍中所谓“三通”的书名：《\_\_\_\_\_》、《\_\_\_\_\_》、《\_\_\_\_\_》。
30. 普通话是以\_\_\_\_\_为标准音，以\_\_\_\_\_为基础方言，以典范的现代白话文著作为\_\_\_\_\_的现代汉民族共同语。
31. 汉语每个音节一般都可以分成\_\_\_\_\_三部分。
32. 汉语有七大方言，成都话属于\_\_\_\_\_方言。
33. 解释下面一段短文中加点的词。  
春，曲沃武公伐翼，次（ ）于陘庭。韩万御戎（ ），梁弘为右（ ）。逐翼侯于汾隰，骖（ ）絺（ ）而止。夜获之（ ），及栾共叔。……秋，公子翬如（ ）齐逆（ ）女。修先君之好，故曰“公子”。

