

## 2012 年北京大学 929 专业知识考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友三毛 marcia 提供

专业知识：

I. (英国文学) 从下面两个题目中选择一个。(50 分)

1. 一首诗 upon his leaving his mistress 要求从诗歌成分 (poetic aspects) 分析这首诗并着重论述自己印象最深的部分。这首诗共 3 小节，每小节 7 行，都以 aabbccc 的形式押韵。

II. (英国文学) 从下面三个题目中选择一个。(50 分)

1. Wordsworth 的一首诗节选，要求：从节选部分分析他的诗歌要素，并指出这首诗反映了浪漫主义文学的哪些特点。

2. Ruskin 的一段文字，主要是讲怎么描写一个 man of working creature。要求：找出文字中任意比喻，并进行分析；说明这段话的主要意图是什么；指出这段话反映了维多利亚时代学者 (victorian thinkers) 的什么关注点 (concern)

3. 当代有一位评论家认为维多利亚时代的作品很多都有关于 transition and change 的描述，比如主人公成长过程中经历的从乡村到城市，从南方到北方等等的变化。要求：针对这一观点给出你的看法；分析不超过 2 部维多利亚时期作品对 transition and change 的描写，尽量具体。

III. (美国文学) 从下面三个题目中选择一个 (50 分)

1. 一个文学评论者关于诗歌在当代生活中的看法。要求：具体阐述这个观点的要义；指出作者的观点和美国其他哪位作家的相似，并在不超过 2 部的作品中进行分析。

2. 给出一段文字，其中有词句加了下划线。要求指出文字所属的文学背景，可能的话指出作者（我当时判断是马克吐温的作品，就记住了 Andrew Jackson 这个名字，下来一查果然是马克吐温的，应该是他某个短篇的节选）；分析该段文字的形式和语言 (style and language) 的特点，注重分析下划线部分；指出这段文字在整部作品中的重要性；分析这类文学作品对美国当代文学所具有的意义。

3. 一首诗，要求分析其诗歌要素并针对自己最有感触的方面深入阐述。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。