

深圳大学 2013 年硕士研究生入学考试大纲

命题学院（盖章）：艺术设计学院 考试科目代码：720 考试科目名称：艺术概论

一、考试基本要求

本考试大纲适用于报考深圳大学艺术学理论专业的硕士研究生入学考试。由于本一级学科硕士点为艺术学理论，所以艺术概论是本专业硕士点的主要考试科目。要求学生熟悉中外艺术学理论的基本范畴、艺术史和相关的关键词，要求学生不但熟悉国外艺术学理论体系，同时熟悉中国传统艺术理论体系，在考试时能够用比较文化学和比较艺术学的视野回答问题。考试要求回答准确、逻辑性强，文字清通、畅达，表现出扎实的写作能力。

二、考试内容

（一）艺术总论

1. 艺术的本质与特征
2. 艺术的起源

（二）艺术文化学

1. 作为文化的艺术
2. 艺术与哲学
3. 艺术与宗教
4. 艺术与道德
5. 艺术与科学

（三）艺术的功能与艺术教育

（四）艺术类型学

1. 实用艺术
2. 实用艺术的审美特征
3. 实用艺术精品赏析
4. 造型艺术
5. 造型艺术的审美特征
6. 造型艺术精品赏析

（五）情感艺术

1. 情感艺术的主要种类
2. 情感艺术的审美特征
3. 中外情感艺术精品赏析

（六）综合艺术

1. 综合艺术的主要种类
2. 综合艺术的审美特征
3. 综合艺术精品赏析

（七）语言艺术

1. 语言艺术的主要体裁
2. 语言艺术的审美特征
3. 中外语言艺术的精品赏析

（八）艺术创作

1. 艺术创作主体——艺术家

2. 艺术创作过程
 3. 艺术创作心理
 4. 艺术风格、艺术流派、艺术思潮
- (九) 艺术鉴赏

三、基本题型

填空题占总分的 10%;

名词阐释占总分的 20%;

简答题占总分的 30%;

论述题占总分的 40%.