

# 《设计理论》考试大纲

## 一、考试题型

- 1、名词解释
- 2、简答题
- 3、论述题

## 二、考试参考用书

《设计学概论》，尹定邦著，湖南科学技术出版社，2005年7月版

## 三、考试内容

### 第一章 导论：设计学的研究范围及其现状

了解：设计学的研究范围和发展现状

掌握：设计学研究的现状

### 第二章 设计的多重性

了解：设计的科技特征

熟悉：设计的艺术特征

掌握：不同设计的艺术特征

### 第三章：设计源流之一（中国部分）

了解：封建社会时期的设计

### 第四章 设计源流之二（西方部分）

了解：文艺复兴时期的设计

熟悉：西方当代设计发展现状与展望

掌握：现代设计运动

### 第五章 设计的类型

了解：环境设计

掌握：视觉传达设计、产品设计

### 第六章 设计师

了解：设计师的历史演变、设计师的类型

熟悉：设计师的知识技能要求

### 第七章 设计批评

了解：设计师的批评对象及其批评者

熟悉：设计批评的标准

掌握：设计批评的方式