

浙江农林大学硕士研究生入学考试
《建筑学基础》考试大纲

一、考试基本要求

1. 要求学生比较系统地掌握建筑历史发展的过程及基本史实，了解各种不同建筑类型的历史演变与类型特征；
2. 熟悉国内外不同地区、不同时期的建筑风格特征；
3. 了解各种因素影响下的建筑发展规律，具有综合分析、比较、论证建筑理论问题的能力；
4. 熟悉建筑的基本要求，掌握公共建筑设计的基本理论和方法。

二、考试形式与试卷结构

（一）试卷满分及考试时间

初试科目满分为 150 分，考试时间为 3 小时。

（二）答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

（三）试卷内容结构

《建筑学基础》考试，由以下三部分内容构成：

1. 建筑历史：

- （1）中国建筑史（一册）
- （2）外国建筑史（二册）

2. 建筑构造（上册）：

3. 建筑物理

三、考试内容与要求

（一）中国建筑史部分

第一篇 中国古代建筑：

1. 了解中国古代建筑发展过程及各时期建筑发展的主要特点；
2. 了解中国古代城市建设发展概况及各时期典型城市规划设计特点；
3. 掌握典型住宅与聚落的设计特点，并对典型实例进行分析；
4. 掌握宫殿、坛庙、陵墓及宗教建筑的规划设计特点，并对重点实例有充分了解与分析；
5. 了解、掌握园林建筑的不同类型及其特点，并能利用造园要素指导园林设计实践；
6. 了解中国古代单体建筑详部特征与构造做法；

第二篇 近、现代中国建筑：

1. 了解近、现代中国建筑发展概况；
 2. 对近、现代中国城市建设及规划设计有一定认识，了解典型城市规划建设特征；
 3. 认识近、现代中国建筑发展思潮的演变及其对中国建筑形式、技术等方面的影响；
- 了解近、现代中国建筑制度、教育与主要设计机构的发展状况。

（二）外国建筑史部分

第一篇 原始社会的建筑

1. 了解各种因素影响下的原始社会的建筑发展规律，出现的基本建筑类型。

第二篇 奴隶社会的建筑

1. 熟练掌握各个历史时期（古埃及、古西亚、古印度、古希腊、古罗马时期）的建筑发展过程及基本史实，熟悉不同地区、不同时期的建筑风格特征；
2. 正确理解不同建筑类型的历史演变与类型特征，重点是西方古典柱式和古典主义建筑；
3. 掌握各个历史时期的代表实例，并能绘制简图。

第三篇 封建社会的建筑

1. 熟练掌握各个历史时期（拜占廷、伊斯兰、中古印度、东南亚、日本、西欧罗马风和哥特、文艺复兴、巴洛克和法国古典主义时期）的建筑发展过程及基本史实，熟悉不同地区、不同时期的建筑风格特征；
2. 正确理解不同建筑类型的历史演变与结构类型特征，重点是欧洲以教堂为主的宗教建筑；
3. 掌握各个历史时期的重点实例，并能绘制简图。

第四篇 近现代社会的建筑

1. 了解工业革命对建筑和城市的影响；
2. 掌握建筑创作中的复古思潮，早期在城市规划方面的探索；
3. 熟练掌握 19 世纪末至 20 世纪初新的建筑理论、主要建筑师和代表作品；
4. 了解建筑大师在现代建筑运动中的作用；
5. 掌握现代建筑的设计方法、理论及特点，重点建筑实例，并能绘制简图；
6. 了解二战后的高层建筑与大跨建筑的发展；
7. 熟悉二战后的建筑设计的主要思潮，代表建筑师及作品。

（三）建筑构造部分

《建筑构造》（上册）

1. 掌握民用建筑的构件组成及作用。
2. 掌握基础的构造类型、基础埋深。
3. 掌握地下室的防潮与防水构造。
4. 掌握墙体各细部构造设计及保温、隔热构造。
5. 掌握楼地层的构造组成、类型及构造做法。
6. 掌握变形缝细部构造。
7. 掌握钢筋混凝土楼梯结构类型、细部构造及楼梯设计。
8. 掌握屋顶的排水、防水；保温、隔热及细部构造。
9. 掌握门窗的构造组成，门窗的构造要点。

（四）建筑物理部分

第一篇 建筑热工学

1. 掌握导热、对流、辐射、导热系数、热阻、传热系数、蓄热系数、热惰性指标、露点温度、室外综合温度等建筑热环境的基本概念。
2. 了解人体的热平衡方程。
3. 掌握建筑与室内外环境之间的相互关系。
4. 掌握我国的建筑热工设计分区、设计要求及改善室内外环境的途径。
5. 掌握各种围护结构各部分的传热方式。
6. 掌握屋顶、墙体、门窗、热桥等部位的保温隔热措施。

7. 掌握房间自然通风的原理和自然通风的组织。

8. 掌握建筑遮阳的形式及适用。

第二篇 建筑光学

1. 掌握光通、光强、照度、亮度、采光系数、眩光、色温、显色指数、配光曲线、保护角等建筑光学的基本概念。

2. 了解不同材料的光学特性。

3. 了解我国的光气候分区及各种采光口的采光特点。

4. 掌握人工光源的类型及光特性。

5. 了解典型建筑的室内外光环境设计。

第三篇 建筑声学

1. 掌握声强、声功率、声压、声压级、吸声系数、混响时间、质量定律、双耳听闻效应、吻合效应等建筑声学的基本概念。

2. 掌握各类吸声材料（构造）的吸声原理及吸声频率特性。

3. 掌握墙体、门窗、楼板等围护结构的隔声措施。

4. 了解噪声控制的评价指标。

5. 了解各类典型厅堂的音质设计。

四、试卷分值与题型

1. 试卷分值

中国建筑史占 40 分、

外国建筑史占 50 分、

建筑构造占 40 分、

建筑物理占 20 分

2. 题型

填空题 10%、绘图说明题（含绘图题）35%、名词解释 15%、问答题 40%

五、参考教材

1. 《中国建筑史》，东南大学潘谷西主编，2009（第五版），中国建筑工业出版社；

2. 《外国建筑史（19 世纪末以前）》，清华大学陈志华著，2004（第三版），中国建筑工业出版社；

3. 《外国近现代建筑史》，同济大学罗小未主编，2004（第二版），中国建筑工业出版社；

4. 《建筑构造》上册，李必瑜主编，2008（第四版），中国建筑工业出版社；

5. 《建筑物理》东南大学柳孝图主编，2000（第二版）或更新版本，中国建筑工业出版社。