

2013 年硕士研究生入学考试科目《中外美术史》考试大纲

参考书	<p>1. 《中国美术史》洪再新编著，中国美术学院出版社，2009 年版（所有考生）</p> <p>2. 《外国美术史》欧阳英等著，中国美术学院出版社，2009 年版（所有考生）</p> <p>3. 《历代书法论文选》，上海书画出版社，1979 年版；</p> <p>4. 《印学史》，沙孟海，西泠印社出版社，1987 年版（限书法方向考生）</p>
考试内容	<p>本参考书的主要内容</p> <p>必答题：中外美术史（所有考生）</p> <p>选答题：①中国画、油画、综合艺术、美术教育考生：中外美术史 ②书法考生：历代书法论文选、印学史</p>
试卷内容结构	<p>必答 30%（史论性强）</p> <p>选答 70%（专业性强）①中国画、油画、综合艺术、美术教育 ②书法</p>
试卷难易结构	难易适中
试卷题型结构	填空题、名词解释题、简答题、论述题
试卷分值结构	<p>填空题 10%</p> <p>名词解释题 20%</p> <p>简答题 30%</p> <p>论述题 40%</p>
评分标准和要求	客观题按标准答案得分，主观题参考答案要点得分
备注	

一级学科硕士点召集人签名：

(学院盖章)学院分管院长签名：