



浙江理工大学

2013 年硕士学位研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目：设计艺术理论 II

科目代码：914

考试要求

要求考生掌握设计艺术基本理论知识和方法,系统地了解设计艺术规律。理论联系实际,提高基本艺术修养及实际应用的综合能力,以适应攻读硕士学位课程的需要。

考试内容

- 1、设计的基本概念、类型和设计发展的历史
- 2、设计与艺术、设计与科技、设计与消费的关系
- 3、设计批评的多元性、设计批评的标准和设计批评的理论等相关内容
- 4、设计师应具备的基本技能
- 5、服装设计的形式法则、各类服装的设计要素以及与设计相关的知识点
- 6、艺术设计与市场营销、服装艺术设计的演变及其规律
- 7、现代社会环境下的设计定位理论
- 8、掌握对设计史产生重大影响的事件,结合设计理论,对当下的设计现象提出自己的看法

三、考试形式与时间

- 1、考试形式：笔试（闭卷）
- 2、考试时间：180 分钟

四、考试题型（总分 150）

- 1、填空题：占 20%左右（约 30 分）
- 2、名词解释：占 20%左右（约 30 分）
- 3、简答题：占 27%左右（约 40 分）
- 4、论述题：占 33%左右（约 50 分）

五、参考书目

- 1、尹定邦. 设计学概论. 长沙：湖南科学技术出版社，2008.

2、刘元凤、胡月. 服装艺术设计. 北京: 中国纺织出版社, 2006.

