



浙江理工大学

2013 年硕士学位研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目：设计艺术理论 I

代码：913

《设计艺术理论 I》为设计学六个专业方向(环境艺术设计研究、视觉传达设计研究、广告影像研究、工业设计研究、纺织创意设计与实践、动画设计研究)和艺术硕士专业学位艺术设计领域六个方向(环境艺术设计研究、视觉传达设计研究、广告影像研究、工业设计研究、纺织创意设计与实践、动画设计研究)的共同考试内容, 本考试试卷共有两大部分, 请考生根据自己选择的专业方向任选做一部分。

第一部分：“环境艺术设计研究”专业方向考试大纲：

A. 考试范围：

- ①《中国建筑史》 编写组著, 中国建工出版社
- ②《外国建筑史》(十九世纪末叶以前) 陈志华编, 中国建工出版社
- ③《外国近现代建筑史》 同济等四院校合编, 中国建工出版社

B. 考试题型与分数比例：考试分为填空题、作图题、问答题和分析题四种考试题型, 其中填空题 50 分、问答及作图题 60 分、分析题 40 分, 卷面总分 150 分。

C. 评分标准与要求：

1. 评分标准：理论清晰、绘图准确、语言表达精练, 思路的独特性、完整性与创新体现。
2. 要求：卷面以钢笔填写, 字迹工整, 考试时间 3 小时。

第二部分：其它专业方向考试大纲：

A. 考试范围：主要参考《艺术设计概论》李砚祖著、《世界现代设计史》王受之著。

B. 考试题型与分数比例：艺术设计理论考试分为填空题、名词解释和分析题三种考试题型, 其中填空题 30 分、名词解释 60 分、论述题 60 分, 卷面总分 150 分。

C. 评分标准与要求：

1. 评分标准：理论清晰、语言表达准确, 思路的独特性、完整性与创新体现。
2. 要求：卷面以钢笔填写, 字迹工整, 考试时间 3 小时。