

复习要求：

复习重在理解，在理解的基础上加强记忆。着重考察考生对中外设计艺术理论基本知识与概念的把握，以及分析问题和解决问题的能力。

二、主要复习内容：

- 1、对于中外设计史的发展轮廓有一个总体的把握；
- 2、熟悉中外设计史上重要的设计艺术家、设计艺术作品和设计艺术流派；
- 3、对于中外设计史上重要的概念和术语有较明确的理解；
- 4、对设计史上重要的器物工艺与技术水平等问题进行比较与研究。

三、参考书目：

- 1) 《设计史》（英）康威等，高等教育出版社 2007 年
- 2) 《中国设计史》高丰，中国美术学院出版社 2008 年
- 3) 《外国艺术设计史》南京艺术学院材料编写组，辽宁美术出版社 2001 年 12 月
- 4) 《世界现代设计史》王受之，中国青年出版社 2002 年
- 5) 《设计史》朱铭、荆雷，山东美术出版社 1995 年 10 月
- 6) 其他相关设计史书籍