

# 黑龙江大学硕士研究生入学考试大纲

考试科目名称：俄罗斯语言与文学 考试科目名称：[053]

## 一、考试要求

本科目包含语言与文化两部分内容。一方面，要求考生系统地掌握俄语基本理论知识，能够灵活运用理论知识解释各种语言现象。掌握俄罗斯旅游、艺术、戏剧、电影、图书馆、节日、婚俗、饮茶习俗、菜肴方面的基本词汇知识，熟练运用以上各个领域的词汇进行造句、会话、表述和俄汉、汉俄互译。另一方面，要求考生比较全面地掌握俄罗斯文学和俄罗斯艺术史的发展脉络，了解经典作家、音乐家和画家的代表作品，熟知不同时期的文学、音乐和绘画流派，考生应能够根据自己掌握的知识对作家、音乐家和画家的创作思想、作品的艺术特色、人物形象、音乐作品的主题等相关问题进行解读和阐释。

## 二、考试内容

### （一）语言部分（理论）

#### 第一章 俄语词法学

第一节 词的语法性质

第二节 构词学理论

第三节 各类词的意义和用法

#### 第二章 俄语句法学

第一节 词组

第二节 简单句

第三节 复合句

#### 第三章 俄语词汇学

第一节 词汇学

第二节 熟语学

### （二）语言部分（实践）

#### 第一章 Путешествие — второе образование

第一节 Почему люди путешествуют по миру?

第二节 Какое место занимает Россия по площади территории?

第三节 С какими государствами граничит Россия?

知识点：

1. двигать кем-чем

3. стремиться в первую очередь

3. меняться в красках и оттенках, в погоде
4. музей под открытым небом

## 第二章 Бесценные сокровища России

第一节 Какую роль играет в жизни общества?

第二节 Что вы знаете о музее Эрмитаж?

知识点:

1. принято считать что
2. размещаться в каких местах
3. ехать со всех концов страны

第一节 Где зародился театр как вид искусства? Какое значение имеет слово «театр»?

第二节 Что вы знаете о Большом театре? Расскажите о нем.

第三节 Расскажите о Малом театре. Кого называют его Отцом Малого театра?

知识点:

1. зародиться где когда
2. устроить театр
3. остаться гордостью русской культуры
4. невозможность представить что без кого-чего
5. по сравнению с кем-чем

## 第四章 Кино в нашей жизни

第一节 Как обстояло дело с российским кино первоначально?

第二节 Зачем проводят кинофестивали?

第三节 Какие кинофестивали бывают? И каких фестивалей больше?

知识点:

1. подражать кому-чему
2. сколько..., столько
3. отдать предпочтение чему
4. демонстрировать достижения в чем

## 第五章 Хранилище знаний

第一节 Как книга помогает людям?

第二节 Где хранятся книги?

第三节 Расскажите, какие библиотеки бывают?

知识点:

1. способствовать разумному использованию свободного времени
2. к услугам пользователей что есть

3. в фонде есть что
4. вести международный книгообмен
5. общедоступная библиотека

## 第六章 Веселимся от души

第一节 Как люди разных стран отмечают праздники, которые имеют одинаковое название?

第二节 Как в России встречают Новый год?

第三节 Кто являются героями Нового года? Как одеваются Дед мороз и снегурочка? Что они делают в новогодний праздник?

知识点:

1. в соответствии с чем
2. сбыться (желание, мечта, сон)
3. встречать праздник в кругу семьи
4. в отличие от кого-чего

## 第七章 Играем свадьбу

第一节 Что значит свадьба для каждого человека?

第二节 Как в России назначают день проведения свадьбы?

第三节 Какими должны быть цветы в букете невесты?

知识点:

1. расплачиваться деньгами
2. входить по звуку «Свадебного марша»
3. осыпать рисом новобрачных

## 第八章 Чай по-русски

第一节 Каким напитком является чай?

第二节 Как люди относятся к чаю?

知识点:

1. по праву
2. торговля чаем
3. исключительно городской продукт
4. как..., так и...

## 第九章 Приятного аппетита

第一节 Чем является пицца?

第二节 Что значит «Хлеб — всему голова»?

第三节 Что вы знаете о русских пирогах?

知识点:

1. исторически сложившиеся особенности питания
2. знать массу рецептов
3. не считаться со временем

### **(三) 文化部分 (文学)**

#### **第一章：19 世纪初期俄罗斯文学概述**

第一节：社会历史概况

第二节：文学发展情况

第二章：普希金的创作

第一节：普希金的生平

第二节：诗歌创作

#### **第二章：莱蒙托夫**

第一节：莱蒙托夫的生平

第二节：莱蒙托夫的诗歌创作

#### **第三章：果戈理**

第一节：果戈理的生平

第二节：果戈理的中短篇小说创作

第三节：果戈理的《钦差大臣》

第四节：果戈理的小说《死魂灵》

#### **第四章：赫尔岑**

第一节：《谁之罪》

#### **第五章：19 世纪中期俄罗斯文学概述**

第一节：贵族知识分子和平民知识分子

第二节：文学领域内的思想斗争

#### **第六章：屠格涅夫**

第一节：生平

第二节：《猎人笔记》

第三节：长篇小说创作

第四节：代表作品《父与子》

#### **第七章：冈察洛夫**

第一节：生平

第二节：三部曲

第三节：《奥勃摩洛夫》

#### **第八章：涅克拉索夫**

第一节：主要诗歌作品的原文名称

第二节：《谁在俄罗斯能过好日子》

## **第九章：亚历山大·奥斯特洛夫斯基**

第一节：戏剧创作概述

第二节：《大雷雨》

## **第十章：陀思妥耶夫斯基**

第一节：生平

第二节：中短篇小说创作情况概述

第二节：长篇小说创作概述，代表作品《罪与罚》

第三节：陀思妥耶夫斯基的艺术风格

## **第十一章：列夫·托尔斯泰**

第一节：生平

第二节：中短篇小说创作概述

第三节：《安娜·卡列尼娜》，《复活》，托尔斯泰主义

## **第十二章：契诃夫**

第一节：短篇小说创作概述

第二节：契诃夫短篇小说的艺术成就

第三节：代表作品《草原》、《第六病室》和《套中人》的主题、人物形象、艺术成就

第四节：戏剧作品概述，代表作品《海鸥》、《万尼亚舅舅》、《三姊妹》和《樱桃园》

## **第十三章：高尔基**

第一节：生平

第二节：中短篇小说创作

第三节：散文诗创作

第四节：戏剧作品《在底层》

第五节：长篇小说《母亲》

## **第十四章：白银时代的俄罗斯文学**

第一节：俄罗斯现代主义文学的产生

第二节：白银时代的俄罗斯文学流派

## **第十五章：苏联文学的经典之作**

第一节：奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》，影响和意义

第二节：艾伦堡的《解冻》，影响和意义，解冻文学

第三节：索尔仁尼琴的《古拉格群岛》、《伊万·捷尼索维奇的一天》和《癌病房》，集中营文学

第四节：布尔加科夫的《大师与玛格丽特》的结构、内容和艺术成就

第五节：帕斯捷尔纳克的《日瓦格医生》

第六节：肖洛霍夫的《静静的顿河》

## **第十六章：诺贝尔文学奖作家概述**

第一节：布宁

第二节：帕斯捷尔纳克

第三节：索尔仁尼琴

第四节：肖洛霍夫

第五节：布罗茨基

### **（四）文化部分（俄罗斯艺术史）：**

#### **第一章：格林卡**

第一节：概述

第二节：代表作品

#### **第二章：达尔戈梅什斯基**

第一节：概述

第二节：代表作品

#### **第三章：柴科夫斯基**

第一节：概述

第二节：代表作品

#### **第四章：“强力集团”**

第一节：“强力集团”的产生背景

#### **第五章：穆索尔斯基**

第一节：概述

第二节：代表作品

#### **第六章：里姆斯基-柯萨科夫**

第一节：概述

第二节：代表作品

#### **第七章：鲍罗廷**

第一节：概述

第二节：代表作品

#### **第八章：拉赫马尼诺夫**

第一节：概述

第二节：代表作品

#### **第九章：苏联社会主义时期音乐**

第一节：概述

## **第十章：普罗科菲耶夫**

第一节：概述

第二节：代表作品

## **第十一章：斯特拉文斯基**

第一节：概述

第二节：代表作品

## **第十二章：肖斯塔科维奇**

第一节：生平，主要管弦乐，钢琴曲，芭蕾舞剧，歌剧作品

第二节：代表作品

## **第十三章：19世纪以前的俄罗斯绘画艺术**

第一节：俄罗斯古代的绘画艺术

第二节：俄罗斯18世纪的绘画艺术

## **第十四章：布留洛夫、A. 伊万诺夫和费陀托夫**

第一节：三人的绘画领域

第二节：代表作品，表现主题，艺术成就

## **第十五章：巡回展览画派**

第一节：概述

第二节：巡回展览画派的活动

## **第十六章：克拉姆斯科依**

第一节：克拉姆斯科依的创作概况

## **第十七章：列宾**

第一节：概述

第二节：代表作品

第三节：列宾对俄罗斯绘画的影响和贡献

## **第十八章：苏里珂夫**

第一节：概述

第二节：代表作品

## **第十九章：瓦斯涅佐夫和波列诺夫**

第一节：瓦斯涅佐夫

第二节：波列诺夫

## **第二十章：希什金、库因哲和列维坦**

第一节：希什金

第二节：库因哲

第三节：列维坦

## **第二十一章：19 世纪末至 20 世纪初的绘画艺术**

第一节：概述

第二节：这一时期的伟大作品

## **第二十二章：谢罗夫和弗鲁贝尔**

第一节：谢罗夫

第二节：弗鲁贝尔

## **第二十三章：20 世纪 20 年代至 30 年代的现代主义美术，康定斯基**

第一节：概述

第二节：康定斯基

## **第二十四章：苏联时期的绘画艺术**

第一节：从十月革命到卫国战争的绘画艺术

第二节：卫国战争年代及战后初期的绘画艺术

第三节：20 世纪 60 年代以后的绘画作品

## **第二十五章：苏联时期的电影艺术**

第一节：苏联电影发展简史

第二节：苏联电影艺术理论的成就

### **三、试卷结构**

1. 考试时间：180 分钟
2. 试卷分值：100 分
3. 题型结构：
  - I. 选择题：（10 分）
  - II. 用所给的词语造句：（10 分）
  - III. 名词解释：（10 分）
  - IV. 回答问题：（10 分）
  - V. 俄译汉：（10 分）
  - VI. 填空题（10 分）
  - VII. 判断题（10 分）
  - VIII. 名词解释（10 分）
  - IX. 简述题（10 分）
  - X. 论述题（10 分）

### **四、参考书目**

1. 《最新俄语语法》，张会森，商务印书馆 2000 年
2. 《俄罗斯艺术文化简史》，金亚娜，黑龙江大学出版社 2008 年