

## 北京理工大学 2012 年 880 美术创作考试大纲

050403 美术学

创作 (150 分)

命题创作

- (1) 创作思路 70 分
- (2) 造型基础与能力 40 分
- (3) 色彩表现能力 40 分

050404 设计艺术学

一. 工业设计方向

创作 (150 分)

- (1) 创意 60 分
- (2) 表现技法 60 分
- (3) 整体效果 30 分

二. 环境艺术设计

创作 (150 分)

- (1) 创意 60 分
- (2) 表现技法 60 分
- (3) 整体效果 30 分

三. 视觉传达设计

创作 (150 分)

- (1) 创意 60 分
- (2) 表现技法 60 分
- (3) 整体效果 30 分

四. 文化遗产与传统工艺美术方向

A. 文化遗产方向

创作 (150 分)

以绘图的形式回答问题

要求: 内容的准确性 70 分, 表现技法 50 分, 整体效果 30 分

B. 传统工艺美术方向

创作 (150 分)

- (1) 专业基础 50 分

要求: 有较强的造型能力, 对传统文化有较好掌握。

- (2) 专业设计 100 分

要求: 符合题目要求、富有创意和表现性。