

2014 年上海大学 819 比较文学与欧美文学考研试题(回忆版)

本试题由 kaoyan.com 网友月之痴痴提供

**欧美文学史部分**

**第一题 (20 分)**

(给作品写作家都是书本里的)

我不会的有几题是:

1. 爱情海的第一个女诗人\_\_\_\_\_
2. 薄伽丘的神曲的人物关系的一个填空题
3. 神曲里的贝阿特丽切象征\_\_\_\_\_
4. 后面的基本是按欧美文学的时间顺序出的类似:《地下室手记》作者\_\_\_\_\_

**第二题名词解释 (20 分)**

1. 古典拉丁文学
2. 大才子学派
3. 古典主义
4. 存在主义

**第三题每题 15 分**

1. 分析《罪与罚》
2. 分析莎士比亚的悲剧的特点

**第四题论述题 (30 分)**

分析你所熟悉的欧美作家, 结合具体的作品。

**比较文学部分**

**第一题名词解释 (5 分)**

异国意象

**第二题分析题 (15 分)**

论述法国学派 (就是让你阐述清楚法国学派)

**第三题论述题 (30 分)**

论述翻译研究的意义和影响

**第四题 作文**

有的人说频频回头走不远，有的人说不回头，也走不远。

结合这段话写一篇不少于 2000 字的作文，题目自拟题材不限。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。