

2004 年西北师范大学中国现当代文学考研试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

西北师范大学

2004 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科专业：汉语言文学

研究方向：中国现当代文学

考试科目：中国现当代文学

简释：

创造社

文学研究会

关于新诗的“三美”主张

海派小说

《大堰河——我的保姆》

《猫城记》

“山药蛋派”

《三家村札记》

戏剧《芦荡火种》

伤痕文学

食指及其代表作

《许三观卖血记》

简答

钱钟书小说《围城》的讽刺艺术主要表现在哪些方面？

谈谈曹禺对于中国现代话剧的意义

沈从文被称为“文体作家”的原因何在？

说说中国新诗派的艺术追求及其对新时期诗歌的影响。

何为“新写实小说”，主要的特征是什么？

谈谈巴金《随想录》的独特价值

论述

结合我国新诗发展的历史，谈谈您对诗歌形式建设的见解

如何理解《呐喊》《彷徨》在中国现当代文学史上的地位